



J'ai le plaisir de vous inviter à la soutenance de ma thèse

« La transmission des arts plastiques. Une approche sociographique de l'éducation artistique en Lorraine »,

qui aura lieu le **mardi 05 juin 2007 à 14 heures**
Salle des Assemblées, Pierre Ferrari...

Jury :

Jean-Louis Fabiani, Directeur d'études à l'EHESS, Paris

Antoine Hennion, Professeur, Ecole des Mines de Paris, Centre de Sociologie de l'Innovation

Jean-Marc Leveratto, Professeur, Université de Metz, directeur de thèse

Bruno Péquignot, Professeur, Paris III Sorbonne Nouvelle

Cette thèse propose une approche socio-anthropologique de l'éducation artistique dans la France contemporaine. L'étude du cas des arts plastiques par le moyen d'une enquête de terrain dans la région Lorraine permet d'identifier les acteurs de cette transmission artistique, de formuler ses enjeux culturels contemporains et de dégager les caractéristiques des nouveaux emplois qu'elle génère. La démarche d'observation ethnographique a été utilisée pour restituer l'engagement corporel des personnes concernées et le rôle des objets (reproductions, livres, outils, appareils, etc.) dans cette transmission. Elle permet d'explorer, en même temps, les différents cadres de l'expérience d'initiation aux arts plastiques que constituent la famille, l'école et l'espace public, et la manière dont ils évoluent aujourd'hui sous l'effet du processus de modernisation culturelle impulsé, en France, par la décentralisation. Le développement de l'espace public de la culture et de la sociabilité artistique dont elle est le vecteur est particulièrement analysé. Au delà, l'approche rend compte, à travers le cas de la Lorraine, de la dynamique culturelle portée par le développement des politiques culturelles locales. Elle éclaire la stabilisation de la figure professionnelle du « médiateur artistique », possédant l'expertise requise par l'ajustement de l'éducation artistique aux caractéristiques du public local.

Violette Nemessany

... et à participer au pot qui suivra à partir de 17 heures.