

Valérie Chevassus-Marchionni



**Docteur en études germaniques
Psychanalyste**

val.march@orange.fr

Après des études de germanistique à Clermont-Ferrand, Lyon, Grenoble et Metz, j'ai soutenu ma thèse en études germaniques à l'Université de Metz en 1997 : *Le Roman Original de Joseph Roth. Étude des stratégies de la création littéraire*. Cette thèse a été publiée sous le titre : *Le Roman Original de Joseph Roth* (Berne : Peter Lang, coll. *Convergences* 21, 2002).

Je me suis ensuite orientée vers l'étude de la psychanalyse et me suis consacrée sur le plan de la recherche littéraire à l'étude de l'essence de la création artistique sous un angle psychanalytique et des rapports de l'écriture avec la psychanalyse. L'ensemble de mon travail est inspiré par l'enseignement de Jacques Lacan. Ma réflexion est centrée sur la compréhension du rôle de l'écriture littéraire (poétique, théâtrale et romanesque) dans la structuration et la maturation psychique de l'individu.

Exposés, communications et publications

- « Henry Bauchau entre psychanalyse et écriture : prêter l'oreille à la parole intérieure », *Henry Bauchau, une poétique de l'espérance*, actes du colloque international de Metz, (6-8 novembre 2002), Berne : Peter Lang, 2004.
- *La psychose mélancolique et son expression dans l'œuvre théâtrale de Sarah Kane*, exposé à l'Association de la Cause Freudienne Est (Metz, 2003).
- « Dernier royaume de Pascal Quignard : penser le 'jadis' dans la mémoire d'un avant sans langage au temps'. Bricolage de la mémoire dans *Sur le jadis* de Pascal Quignard », *Bricoler la mémoire : la théologie et les arts face au déclin de la tradition*, actes du colloque international de la Radboud Universiteit Nijmegen (16-19 juin 2004), Paris : Cerf, 2007.
- « Lacan et le mythe de l'Origine : l'"aventure primordiale" du Sujet », contribution au V^e colloque de Bruxelles : *Questions d'origine*, Université libre de Bruxelles / France-culture, septembre 2005 (publication prévue aux Éditions Albin Michel). Retransmis sur France-culture dans *L'éloge du savoir*, mars 2006.
- « Lacan et saint Augustin dans l'introduction aux Noms du Père de J. Lacan », *Cahiers psychanalytiques de l'Est*, Strasbourg, 2006.
- « Krishnamûrti et la transmission de la sagesse », *Le livre de sagesse, supports, médiations, usages*, actes du colloque de Metz (septembre 2006), Berne : Peter Lang, 2008.
- « *Agalma* et ses rapports à l'éclair héraclitéen et à l'*aléthéia* de Heidegger », *Les Labyrinthes de l'amour, Carnets cliniques de Strasbourg*, n°6, 2007.
- « La problématique de l'Un dans le chapitre 'savoir pouvoir' dans le séminaire XVI D'un autre à l'Autre : Lacan et Plotin », *Cahiers psychanalytiques de l'Est*, 2007.
- « 'S'habiller de chair, revêtir le ciel'. Hypothèses psychanalytiques sur la symbolique du vêtement des saints », contribution à la journée d'étude *Le vêtement des saints* à l'Université catholique, Paris, janvier 2008.
- « Lacan et saint Augustin », *Lacan et le théologique*, colloque du Cepsy, Département de psychanalyse de l'Université de Bruxelles, 2008.
- « Lacan, l'amour et la jouissance », communication au colloque de mars 2008 du Cefri-Jung, *Amour et jouissance*, Université Paris IV-Sorbonne, mars 2008.
- « Altérité et animalité dans quelques romans de Pierre-Marie Beaude », *Identité et altérité. La norme en question ? Hommage à Pierre-Marie Beaude*, actes du colloque de Metz (juin 2008) édités par Jacques Fantino, Paris : Cerf, 2010.
- « La femme chez Jacques Lacan », *Freud, Lacan, Jung*, VIII^e colloque de Bruxelles, France-culture et l'Université libre de Bruxelles, septembre 2008 (publication prévue chez Albin Michel). Transmis sur France-culture dans *L'éloge du savoir*, mars 2009.

- « Bataille et la psychanalyse : sa cure avec le docteur Borel et son influence sur Jacques Lacan », *Georges Bataille interdisciplinaire : autour de la Somme athéologique*, sous la direction de Martin Cloutier et François Nault, actes du colloque de l'Université Laval, Québec (décembre 2008), Montréal : Éditions Triptyque, 2009.
- « Un cartel autour de l'*Interprétation des rêves* de Freud », communication faite à Saint-Dié, lors de la journée particulière de l'ACF-EST (mars 2009).
- « L'alcoolisme de Joseph Roth », *Joseph Roth en exil à Paris*, Paris, septembre 2009. Colloque Roth à Metz, décembre 2009. À paraître.
- « Croyance et psychanalyse dans l'itinéraire singulier de Marie de la Trinité », *Croyance et psychanalyse*, journée d'étude de Metz (6 novembre 2010), organisée et présentée par Valérie Chevassus-Marchionni.

Le 6 novembre 2010 au CAEPR à Metz, Journée d'étude : *Croyance et psychanalyse*,

**Université Paul Verlaine – Metz
Centre de recherches *Écritures*
Axe 3 *Herméneutiques***

CROYANCE ET PSYCHANALYSE

Journée d'étude

Samedi 6 novembre 2010

CAEPR (2 avenue Jean XXIII – METZ, salle 9)

8h45 : accueil.

9h10 : présentation du thème de la journée (Valérie Chevassus-Marchionni)

Matinée. Modératrice : Valérie Chevassus-Marchionni

9h30 : **Pierre-Marie Beaudé** : *Saint Paul. Babil glossolalique et voyage aux frontières des mots.*

10h30 : **Jean-Daniel Causse** : *Lacan avec saint Paul : la loi, le désir et la grâce.*

11h30 : **François Nault** : *De la nécessité pour les chrétiens de devenir athées, et de l'utilité de la psychanalyse pour y parvenir.*

12h30-14h : Repas des participants au restaurant *Amis de saint Louis*

Après-midi. Modérateur : François Nault

14h : **Bernard Sichère** : *Croyance, vocation, vérité.*

15h : **Fabien Faul** : *Le cheminement spirituel comme thérapeutique.*

16h : **Valérie Chevassus-Marchionni** : *Croyance et psychanalyse dans l'itinéraire singulier de Marie de la Trinité.*

17h : Conclusions et perspectives, par l'ensemble des participants et la salle.