

Patrick DONDELINGER

Maîtrise d'histoire (Centre Universitaire de Luxembourg, Univ. Paris IV-Sorbonne, 1985-1989), DEA de sciences politiques (Univ. Paris II, 1990-1992), doctorat conjoint en histoire des religions et anthropologie religieuse (Univ. Paris IV-Sorbonne) et théologie (Institut catholique de Paris), Prix Jean et Maurice de Pange (1990-1996).
MCF (section CNU 75)

Thèmes de Recherche

- Anthropologie des rites
- Pratiques sociales symboliques
- Corps, espaces et identités
- Religions, patrimoines et cultures
- Cultes de guérison
- Herméneutique religieuse des états de conscience modifiés



Choix de publications scientifiques

MONOGRAPHIES

- *L'exorcisme des possédés selon le Rituel Romain et son interprétation ecclésiale dans l'Occident contemporain*, Lille, Atelier national de reproduction des thèses, 1996.
- *Die Visionen der Bernadette Soubirous und der Beginn der Wunderheilungen in Lourdes*, Regensburg, Pustet, 2003.
- Édition en livre de poche, abrégée et augmentée d'une postface : *Bernadette Soubirous. Visionen und Wunder*, Kevelaer, ToposPlus, 2007.

ÉDITION

- *Faut-il croire au merveilleux ?* Actes du colloque de Metz, Paris, Cerf, 2003.

ARTICLES

- « Le rituel des exorcismes dans le *Rituale Romanum* de 1614 », *La Maison-Dieu*, 183/184, 1990, 99-121.
- « Satan dans la *Bible* », in Frédéric Lenoir / Ysé Tardan-Masquelier (dir.), *Encyclopédie des religions*, Paris, Bayard, 1997, t. II, 1463-1467 ; 2000², 1475-1479 (trad. en italien).

- « Exorcisme », in Jean-Yves Lacoste (dir.), *Dictionnaire critique de théologie*, Paris, P.U.F, 1998, 450.
- « Le pèlerinage et le sacré », *La Vie Spirituelle*, septembre 1997 [1998], 479-502.
- « Les pratiques d'exorcisme dans l'Église », *Concilium*, 278, 1998, 79-88 (trad. en allemand, anglais, italien, néerlandais, portugais, espagnol).
- « Gottesdienst - I. Zum Begriff, RGG⁴ » - *Religion in Geschichte und Gegenwart*, Bd. 3, 2000, 1173.
- « Le discours démonologique », in Pierre-Marie Beaude / Jacques Fantino (éd.), *Le Discours religieux, son sérieux, sa parodie, en théologie et en littérature*. Actes du colloque international de Metz (juin 1999), Paris, Cerf, 2001, 99-110.
- « Ana Maria Mendieta. Körper, Kunst und Kult », in Peter Fischer (éd.), *Ana Mendieta. Body Tracks*, Luzern, Kunstmuseum Luzern, 2002, 57-73 (trad. en anglais).
- « Il sacrificio - i sacrifici : interpretazioni antropologiche », in Enrico Mazza (éd.), *L'idea di sacrificio. Un approccio di teologia liturgica. Atti del Convegno «L'idea di sacrificio: un approccio di teologia liturgica» Trento 23-24 maggio 2001* (Scienze religiose. Nuova serie, 5), Bologna, EDB, 2002, 93-116.
- « Lourdes, Hauptstadt des Rosenkranzes. Ein Pilgerort zwischen Charisma, Kult und Kommerz », in Urs-Beat Frei / Fredy Bühler (éd.), *Der Rosenkranz – Kunst der Andacht*, Wabern/Bern, Benteli, 2003, 274-293.
- « Kann der Glaube heilen ? », in Peter Stulz (éd.), *Theologie und Medizin. Ein interdisziplinärer Dialog über Schmerz und Leiden, Heil und Heilung*, Zürich, Chronos, 2004, 117-137.
- « Visionäre Extasen. Was sind eigentlich Marienerscheinungen ? », *Herder Korrespondenz*, 58, 2004, 244-248.
- « Volkstümliche Formen von Tagzeitenliturgie im Wandel der Zeit », in Bruno Bürki / Martin Klöckener (éd.), *Tagzeitenliturgie. Ökumenische Erfahrungen und Perspektiven. Liturgie des Heures. Expériences et perspectives œcuméniques*, Fribourg, Academic Press Fribourg, 2004, 275-302.
- « Der religionsanthropologische Ansatz in der Liturgiewissenschaft », in Helmut Hoping / Birgit Jeggle-Merz (éd.), *Liturgische Theologie. Aufgaben systematischer Liturgiewissenschaft*, Paderborn – München – Wien – Zürich, Ferdinand Schöningh, 2004, 107-129.
- « Traces de sang et liturgie chrétienne », in Pierre-Marie Beaude / Jacques Fantino / Marie-Anne Vannier (éd.), *La trace. Entre absence et présence*. Actes du colloque international de Metz, Paris, Cerf, 2004, 399-410.
- « Vaubans Wirken in Luxemburg. Kommemorative Darstellungen und identitätsstiftende Funktionen vor Ort », *Hémecht*, 58, 2006, 119-165.
- « Du donner corps à la raison de la foi », in Jacques Fantino (éd.), *La théologie en questions*, Paris, Cerf, 2007, 145-164.
- « Magie », *Historisches Lexikon der Schweiz*, 2008 (trad. en français et italien).
- « Vauban », in Sonja Kmec / Benoit Majerus / Michel Margue / Pit Peporté (éd.), *Lieux de mémoire au Luxembourg. Usages du passé et construction nationale. Erinnerungsorte in Luxemburg. Umgang mit der Vergangenheit und Konstruktion der Nation*, Luxembourg, saint-paul, (2007), 2008², 73-78.

- « Le glacis de la forteresse de Luxembourg, lieu(e) de mémoire nationale », *Hémecht*, 60, 2008, 5-78.
- « Lourdes: Bernadette Soubirous und die Erscheinungen 1858 », in Bernhard Schneider (éd.), *Maria und Lourdes. Wunder und Marienerscheinungen in theologischer und kulturwissenschaftlicher Perspektive*, Münster, Aschendorff, 2008, 116-138.
- « Entre saint patron et antéchrist: La mémoire de Vauban à Luxembourg », in Jean-Pierre Salzmann (éd.), *Vauban. Militaire et économiste sous Louis XVI. Tome II: Vauban et Longwy à l'époque de Louis XIV. Les Guerres de Louis XIV. Actes du colloque organisé par la Commission Lorraine d'Histoire Militaire, Longwy, les 29 & 30 septembre 2007* (Publications de la Section historique de l'Institut grand-ducal de Luxembourg, vol. CXXIII), Luxembourg, Section historique de l'Institut grand-ducal de Luxembourg, 2009, 406-428.
- « Die Erscheinungen des Auferstandenen. Ein Erlebnisbericht », *Forum*, 295, 2010, 31-39.