

## COMMANDE DE LIVRES

(Titres vendus directement par le centre *Écritures*)

### Recherches en littérature

- N° 1. *Culture antique et frontières en Gaule mosellane*. Actes du 40<sup>e</sup> congrès de l'APLAES. (hors commerce)  
N° 2. *Cigare-Poisson. La métamorphose : un procédé à l'œuvre* (13,00 €)  
N° 3. Alexis Curvers, *Journal, 1924-1961* (26,00 €)  
N° 4. *Réécritures des sources biographiques et construction du personnage de théâtre* (18,00 €)  
N° 5. *Enfance et identité nationale dans la littérature italienne du XVI<sup>e</sup> au XX<sup>e</sup> siècle* (11,00 €)  
N° 6. *Le Théâtre de l'Envie, 1315-1640* (22,00 €)

### Littératures des mondes contemporains

#### Série Afriques

- N° 1. *Les langages de la mémoire. Littérature, médias et génocide au Rwanda* (22,00 €)  
N° 2. *Les écrivains du Congo Zaïre. Approche d'un champ littéraire africain* (19,00 €)  
N° 3. *Senghor et sa postérité littéraire* (18,00 €)  
N° 4. *Du nègre Bambara au Négropolitain* (21,50 €)  
N° 5. *Mes trances à trente ans. Escapade rwandaise* (22,00 €)  
N° 6. *Littératures africaines et comparatisme* (18,00 €)

#### Série Amériques

- N° 1. *Les péchés innombrables de Richard Ford, et quelques autres* (contacter le secrétariat)  
N° 2. *La représentation de l'Indien dans les arts et les littératures d'Amérique latine* (19,00 €)  
N° 3. *Réécritures en Amérique latine. Les modèles décentrés* (20,00 €)  
N° 4. *L'Amérique d'Est en Ouest* (15,00 €)  
N° 5. *Identité de l'écriture et écriture de l'identité dans The New York Trilogy de Paul Auster* (27,00 €)  
N° 6. *L'intemporalité du passé dans l'œuvre de quatre écrivains du Sud* (27,00 €)  
N° 7. *L'Espace du Sud au féminin* (15,00 €)

### Théologies et cultures

- N° 1. *La théologie à l'Université de Metz. La fondation du CAEPR. Hommage à René Schneider* (14,00 €)

### Publications du CETT

- N° 1. *Lettres d'Eugénie Errázuriz à Pablo Picasso* (21,00 €)  
N° 2-3. *Les stratégies des écrivains des Amériques pour faire connaître leurs œuvres en France* (16,70 €)  
N° 4. *Le départ à l'époque victorienne* (10,00 €)  
N° 5. *La traduction des genres non romanesques au XVIII<sup>e</sup> siècle* (17,00 €)  
N° 6. *Enseignement et recherche sur l'art et la littérature d'Amérique latine en France* (13,00 €)  
N° 7. *Musique et théâtralité dans les Îles britanniques* (20,00 €)  
N° 8. *Mouvements baroques et néo-baroques dans l'œuvre de Jeanette Winterson* (20,00 €)  
N° 9. *Art et littérature d'Amérique latine* (14,00 €)  
N° 10. *La traduction du discours amoureux, 1660-1830* (20,00 €)  
N° 11. *Dialogues / Dialogos Cuba-Metz* (20,00 €)

### Autres publications

- *Poésie et spiritualité en France depuis 1950* (8,00 €) – *Le moi à venir* (10,00 €)  
– *Celui qu'assaille l'invisible* (8,00 €) – *Éthique et écriture* (10,00 €)  
– *Le pluriel du beau* (15,00 €) – *Aspects du classicisme et de la spiritualité* (15,00 €)

Remise de 30 % aux libraires.

Frais d'envoi en supplément : 3 € + 1 € par titre supplémentaire (pour la France)

5 € + 2 € par titre supplémentaire (pour l'étranger)

Commande (sauf du 20 juillet au 31 août) à adresser à :

Mme Laurence Chabeaux, secrétaire recherche, Université Paul-Verlaine, UFR Lettres & langues, Île du Saulcy, F-57045 Metz cedex 01 (laurence.georges@univ-metz.fr)

Paiement à réception de la facture, soit par chèque à l'ordre de l'Agent comptable de l'Université Paul Verlaine – Metz, tiré sur un établissement français (les chèques étrangers ne sont pas acceptés), soit par virement (les références figurent sur la facture).